

# 1. Sicilienne Op. 78

G. Fauré  
arr. M. Orriss

♩. = 50

Flute 1 *mp*

Flute 2 *p*

7

*pp* *p*

*pp* *mp*

13

*pp*

*pp*

18 **A**

*mf* *pp*

*mf* *pp*

24 **B**

*f* *p* *f* *p*

*f* *p* *f* *p*

## 2. "Mi-a-ou" from *Dolly Suite* Op. 56

G. Fauré  
arr. M. Orriss

Allegro Vivo  $\text{♩} = 70$

Flute 1 *p* *cresc.* *f*

Flute 2 *p* *cresc.* *f*

9 *p dolce* *cresc.* *f sempre*

*p* *cresc.* *f sempre*

18

28 **A** *p leggiero*

*p leggiero*

36 *mp* *mf*

*mp* *mf*

# 3. Romance Sans Paroles Op. 17 No. 3

G. Fauré  
arr. M. Orriss

Andante Moderato

Flute 1

Flute 2

*p*  
*pp sempre*

*pp sempre*  
*p*

*pp sempre*

*dim.*  
*pp sempre*

**A**  
*pp sempre*